

BAAL
visueel vakblad 15
Sjpéciaal Kerst No 1

REDAKTIE

Ton S.
Marc de B.
M.v/d L.
Ben v/d O.
Paul R.
René A.
Vlietlaan 73
I566 WE
Assendelft

Prijs 2,90















COPY

!!!!!!!!!!!WAARSCHUWING.!!!!!ATTENTIE!!!!GEVAAR!!!!!OPGEPAST!!!!W!!!!!!!!!!!!!!!!

Nagestaard door twee enorme rode wolken van in waterdamp gevangen gezette achterlichten van een passerende auto,strompelde hij verder op weg naar zijn onduidelijk einddoel,zijn dans met de Dood onvermoeibaar voortzettend.Hij was totaal uitgeput toen hij in het ontluikende ochtendgloren,waarin de zon met haar povere stralen en schuwe kleuren de grofheid van de stad in ogenschouw namen.Hij was kapot,toen hij aan de rand van de buitenwijk stond,alwaar zich,gevat in een omlijsting van bruin groene weilande,de zelfmoordblokkendozen bevonden.Hij was af , het koude zweet liep langs zijn voorhoofd,en steekte in zijn ronddoolende ogen.Hij moest iets gebruiken,anders zou hij gek worden.Hij moest iets gebruiken...hij moest...iets...hij mo...

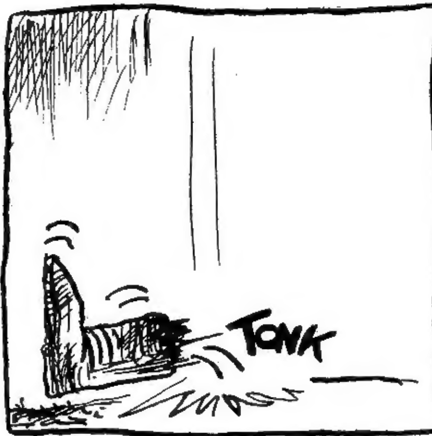
Rondkruipend als een stier,terwijl zijn knieeën bevochtigd werden door het drijfnatte gras.Doch plots had het landschap een verandering ondergaan.Langzaam kroop hij voort over een bizar zwart-wit landschap.Een lichte schok,gelijk een stroom - stoot doorvoer hem en maakte zijn geest wat helderder.Plots - klaps aanschouwde hij de naam van deze drug en herkende de sig natuur van de producent;Bodoni.Schokkend schoof het landschap onder hem door,en aanschouwde hij een zeven pagina lang en bizar verhaal,dat ogenschijnlijk als los zand aan elkaar hing , maar waar de verschillende tekenstijlen evendoch op elkaar ingrepen gelijk schakels van een ketting.Hij was moeizaam over - eind gekomen,en stond op zijn nog schommelende benen, terwijl hij langzaam aan in een roes begon te verkeren en hij met een gelukzalige glimlach zijn weg vervolgde en twee pure pagina' s Red Cat tot zich nam.Zijn wereld deinde uit,horizonten verdwenen in een waas die uit monden in een wereld van ongekende mogelijkheden.Snel veroberde zijn gulzige blik een pagina 'Ha - rold'.Het werd hem te veel,zonder dat hij dat merkte.En na nog eens twee pagina's gevuld met een knotsgek verhaal van B.v/d O zeeg hij neder....Overdosis.

Hoe spijtig toch lezers.Als hij zijn gulzigheid en inhalig - heid enigzins had kunnen bedwingen was hem dit niet overkomen. (Alhoewel het natuurlijk nou ook weer niet eens zo'n slechte Dood is.)Maar U zijt gewaarschuwd,lezer,door dit waar gebeurde voorbeeld.Nuttig deze allernieuwste en ongesubsidieerde uitgave van dit blad.Maak een leesschema op,vul het in op de kalender,of lees hem samen met Uw begeleidingstherapeut.Maar lees hem in elk geval NIET in één keer uit.Nuttig het gebodene in etappes,zodat ik kunt genieten van elke pagina.En te genieten valt er.Want vlak voor de zich wegdraaiende ogen van onze pas gestorven stripjunk,vervolgde het landschap zich en was het gevuld met een prachtig monument van Aart.Er bevond zich ook nog een verhaal van M.v/d L.,grootmeester in de orde van de Eenvoud.Maraboe had beslag gelegd op een pagina.En vlak voor het gloren van de horizon,nog net zichtbaar voor het oog be - vonden zich de meesterwerken van Mark de la Smeets. Maar neem de nodige voorzichtigheid in acht.Ieder bladzijde is een plaatje op zich.Die ene pagina van Remco de Korte,om maar eens een voorbeeld te noemen is genoeg om één gehele dag stront-stonend te zijn.En dan spreek ik nog niet eens over die vier pagina' s literaire dope die erin verwerkt zijn,want anders zoudt U nu al kruipend van geluk over de grond gaan.

Nogmaals.Weest op Uwer hoede voor al dit visuele geweld,deze superdope -waar ze op de zwarte markt,versneden dan,vele malen de aangegeven prijs vragen,en krijgen.Nuttigd U deze vele pa - gina's langzaam,want er zijn er wel die van minder knetter gek zijn geworden.Bespaar Uzelf een vroegtijdige Dood door Overdosis,en bespaar ons op die wijze een verlies een leden.En nu:

NUTTIGEN DIE HAP...EN EEN BEETJE RAP GRAAG...VERDOMME!!!!!!!!!





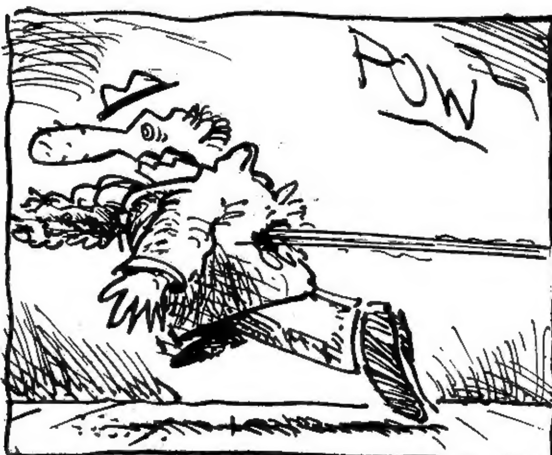




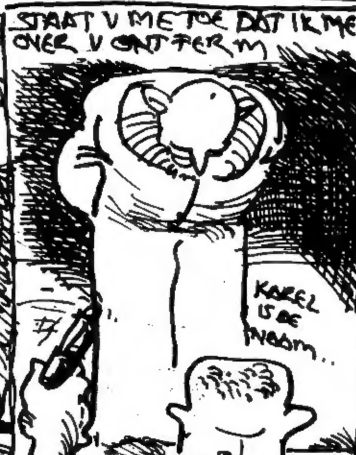




marc













WAAROM KRIJG IK POTVER.. ZOWEINIG RUIMTE VOOR MIJN AANDEEL IN DIT WALGELIJKE PROJEKT? IK SCHROEF HET PEIL OMHOOG EN WAT KRIJG IK?! 5 cm². DIT IS SCHANDALIG!



'83

EEN ONGELUK ZIT IN EEN KLEIN HOEKJE BOM KRATERTJE!



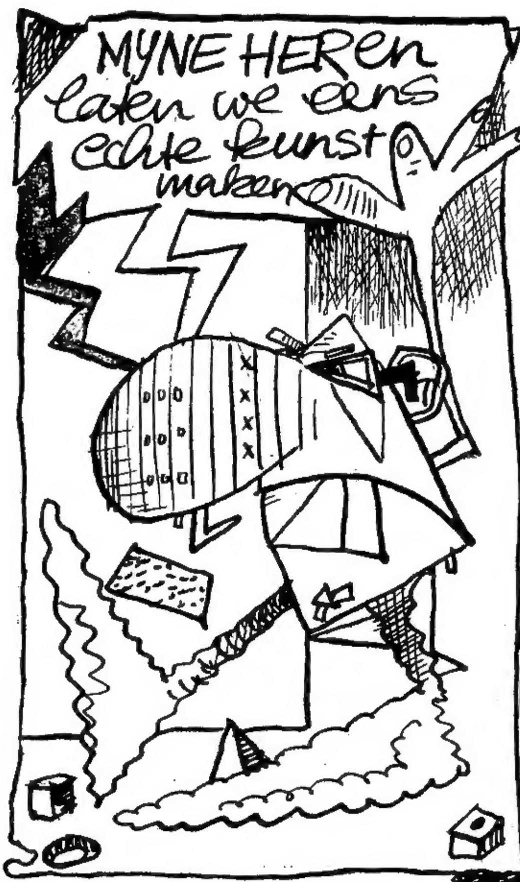















DOCH DAN VRAAG IK U WAT IS ECHTE KUNST???


IS HET 'N ETS?
'N PLASTIEK


OF 'N STANDBEELD?
OCH


OF FILM SCHOOL
VIDEO, ANIMATIE
PORNO


OF MISSCHIEN? wel deze strip ...


och nee dat nooit dan zit u nu kunst te maken


'N GEBOUW, 'N SCHILDERIJ AQUAREL HET LEVEN KUNST
BLA
BLA
BLA
BLA


meneer v/d LAAN kunt u eens echte kunst maken???


KUNST?

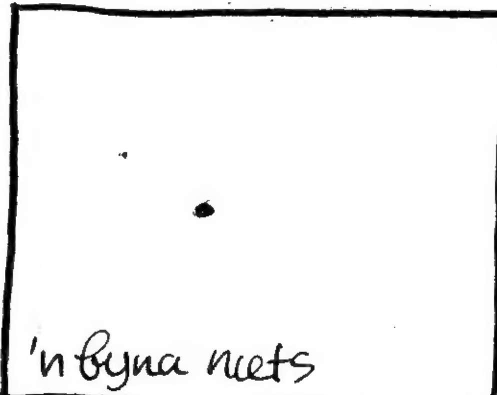

... SLECHTE DAG ...


PRAAT ME ER NIET VAN
MEYOL.



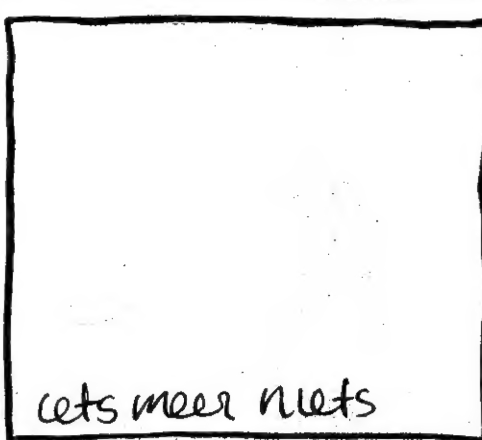

GEACHTE AANWEZIGEN: HIER ZIET U VOOR U HET BEROEMDE SCHILDERIJ VAN MARTIN VAN DER LAAN: "de GESTOOFDE NACHTWAKER". DIT is pas kunst; smaakvoller dan "HET MONATOETJE" van Leonardo da Vinci, gevoeliger dan "DE NEGEN NICHTEN VAN T.SCHOEN" door Van Gogh.
Waarom is dit nu kunst vraagt de leek zich nu af! DE reden is aller simpelst: Omdat het in een museum hangt.
Wilt u me nu volgen naar de volgende zaal waar wij kennismaken met de gespleten Persoonlijkheid van Maraboe


en dan zien we in deze zaal de kunst van maraboe het grote niets...


'n byna niets


niets


beetje niets

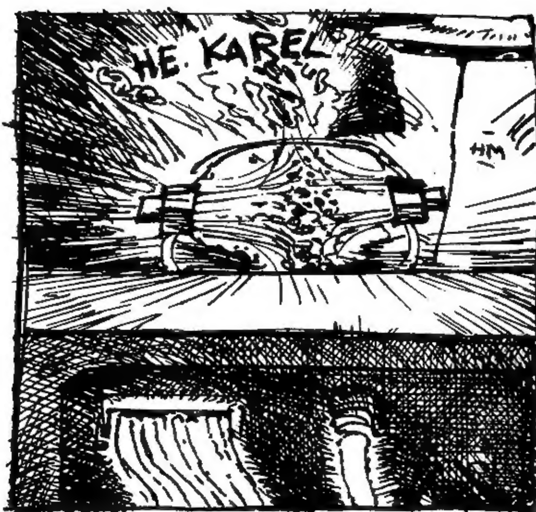

iets meer niets


niets in de spiegel

marc


GODVER
NIETS


JA. DAAR KOMT WAT!


HE. KAREL
HM


VOORDAT ZE MIJ TE PAKKEN NEMEN, BLAAS IK ZELF MIJN KAARS UIT! IK BESLIS MIJN EIGEN LOT!




POLLENS!


SHIT
MMH MISSCHIEN VALT ER NOG WAT TE PROBEREN MET BOETSEREN


JAJA HET KOMT..


SHIT MISLUKT..


DOCH AAN DIE ANDERE KANT VAN DE WERELD STAAT EEN TWEEDE HUIS EN PLOTS...
WORDT VERVOLGD

marc

Harold: broeiwerk

Edward Koster






























POMPADOM PADOM PADOM


HEE, DAAR!


IK GELAST U DEZES PLEK TE VERLATEN VANWEGENS DAT IK POLITIE-AMBTENAAR IN FUNCTIE BEN EN VANWEGEN DAT HARE MAAIGSTEIT DE KONINGING HIER VOORBIJ ZAL GAAN PASSEREN.
EN WEL VLUG!


STEL UZELVE EENS VOOR WAT EEN MOEILIJKHEDEN DAT OPLEVEREN ZAL GAAN WANNEER HARE MAAIGSTEIT DE KONINGING GEKONTFRONTEERD ZOU WORDEN MET EEN DERGELIJK ONGUUR INDIVIDU ALS U, DAT TEN OVERMATE VAN RAMP ZIJN GENOEGENS MEENT TE MOETEN HALEN UIT HET GEBRUIK VAN STIMULERENDE DRUGS!


GAARNE ZAG IK MIJZELF DAN NIET LANGER ALS ONDERDEEL VAN HET KORPS DER POLITIE.
DUS...
WAT HOOR IK? HEEFT MEN HIER OOK AL EEN DRUGSVRAAGSTUK...
BRRUH...


...WAT ENIG ZEG. IK VIND DAT TOCH ZO'N SCHATTIG GEZICHT AL DIE ARME HOPELOOS VERSLAAFDEN.


IK BEN THUIS AAN EEN VERZAMELING BEZIG VAN FOTO'S VAN AL DIE ARME DONDERS. IK KRIJG ER ALTIJD VAN MIJN MAN OF IK KNIP ZE UIT DE PANORAMA OF DE REVU. IK VIND DAT TOCH ZO ENIG!


GAVE DROL HEB JE DAAR OP JE KNAR, OUWE.
OH, EH SORRY, EH, KONINGIN.


KALM AAN, HÈ, HALFZACHTE SLIJMBAL! IK LAAT ME NIET ZO MAAR BELEDIGEN! NOG ÉÉN ZO'N OPMERKING EN DE HELE M.E. ZAL JE MET GENOEGEN IN MEKAAR MEPPEN!


BOVENDIEN BEN IK AL LANG GEEN KONINGIN MEER. IK BEN NU WEER PRINSES, DAT VERDIENT ZO'N BEETJE EVENVEEL EN GEEFT VEEL MINDER WERK. HIHI.


U BENT GOD, MEVROUW.


AGENT, BEUK DIE VENT IN PUIN! HIJ ZEI IETS DAT IK AL LANG WIST EN HIJ MEENDE HET NOG NIET EENS OOK!
DAG LIEVERHEER! HIEHIE!
BLERK
JULEBUUL!

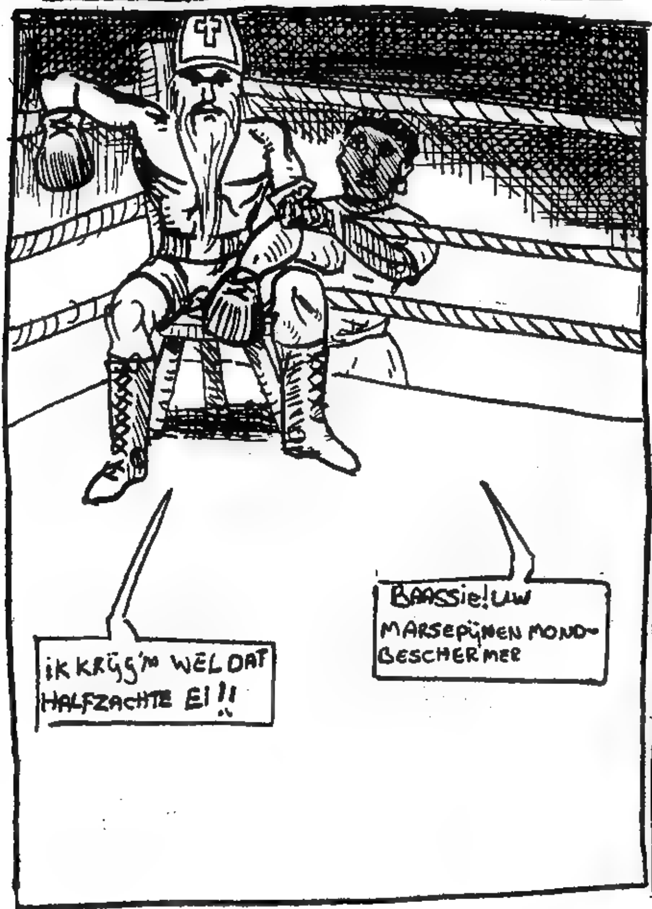
HET GEVECHT van de EEUW





























MAAR HEREN TOCH!



EINDE!

DE savooische ETTERBULT

KERSTZETTERTJES.

Pedofiel zoekt een i.g.s.v. kerstpak.Brie - van onder nr300 van dit blad.

Zie ginds komt de stoom - boot uit Spanje weer aan. Weg met de buitenlanders, stem Centrum - partij.

Nieuw voor op de kerstboom : Engelenschaamhaar,voor een hitsig kerst - feest.
Firma K.Visser
Genemuiden.

HY KOMT... HY KOMT... DIE LIEVE

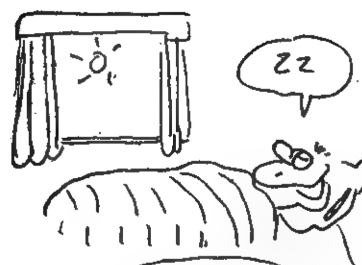


GOEDE SINT

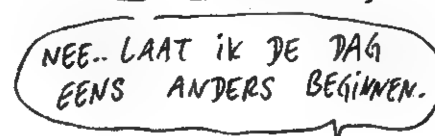




GOBR



















KLEINE LING-WI



VROLIJK KERSTFEEST



Te koop:Nieuwjaarskaarten van 1982. Zeer goedkoop.

Sado-masochist zoekt houten kruis en spijkers. Brieven onder nr. 301 van dit blad.

Voor opfleuring van sinterklaasfeestjes,door optreden van een sinterklaas en Piet, speciaal bij ministers, mensen van adel,kortom de rijkere elite. Bel:Der Rote Armee Fraktion 09-16-4321-871

Kerstman zoekt Kerstvrouw.Br. onder No. 402 van dit blad.

Aangeboden : Naakt foto's van de paus en Bisschop Gijssen.Postbus 21 Geleen.

Elfstedentocht commisie zoekt voor de alternatieve elf stedentocht v. dit jaar,frigide vrouwen , die de schaatsers warm willen houden.

HET SYNDICAAT

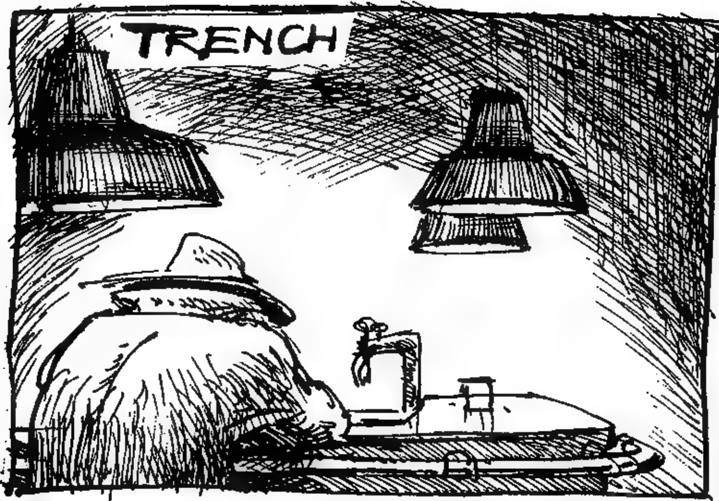
AFLEVERING NR. 39670

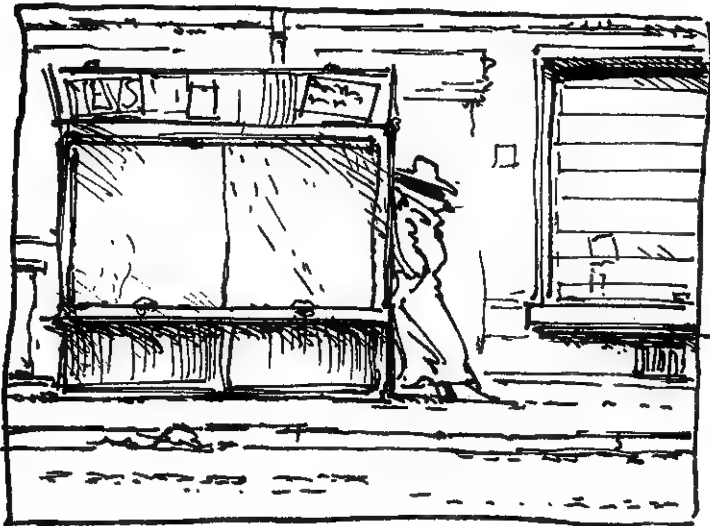
ALS JIM BIJ TOEVAL IN SHIRLEY'S GARDEROBE KIJKT, DOET HIJ EEN SCHOKKENDE ONTDEKKING!...

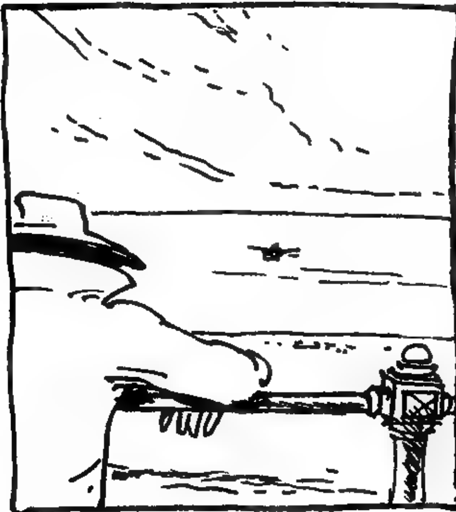






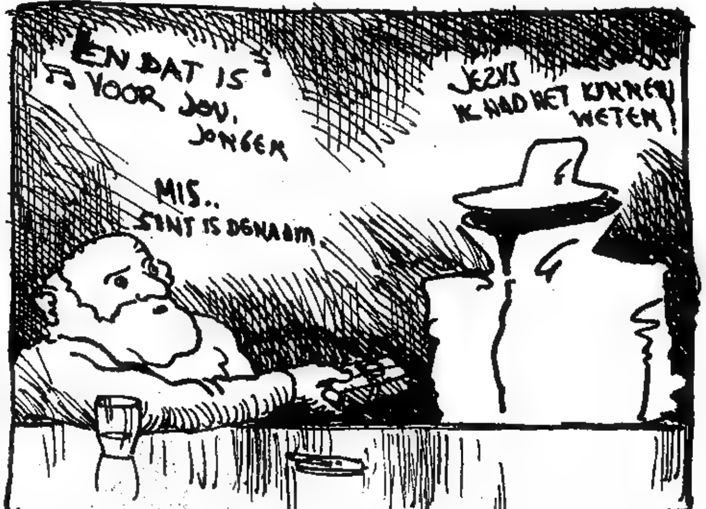

TRENCH










EN DAT IS VOOR JOU, JONGEN
MIS.. SINT IS DE NAAM
JEZUS IK HAD HET KUNNEN WETEN!

diary from
the
gutter

Woensdag 21 december 19

Shit on the wall. shit on the windows and
shit in my brain. Jezus? wat had ik een
droge bek vanmorgen. M'n slijm leek wel
stukgekauwde kauwgum
In feite behoor ik tot een v/d weinige die
kunnen zien hoe de zon opkomt boven
een grote stad, en hoe dat oranje licht nog
heel even teer zich meet met het af-
gebrokkelde beton, de met roestig sneeuw be-
dekte straten de smog en de shit.
Een junkie is vandaag gestorven. Hij lag in een
portiek. Ik heb z'n spuit meegenomen. Leuk aan-
denken. Ik ga er een kruis van maken.

Leven ging snel vannacht, leek wel een
voortdenderende trein. Haastig dans ik
met de dood.

Never a sur place.





erdag 22 december 1983

Stront en geld hebben beide even veel waarde alleen voor geld kan je meer kopen. De droom is langzaam aan het vervlogen. Fading away, slipping through the holes in my brain. Alles wat ik van m'n leven had voorgesteld is onvervuld achtergebleven. Wat is er mis gegaan? De etalages geven veel warmte en staan bol v/h licht en de kunststof kerstbomen. Ik heb het al zo vaak gezien en het helpt niets Ik heb een jong hoertje gevolgd voor twee uur lang. Ze heeft me gepypt in een vochtig steegje. Ze rilde van de koorts met een wazige glimlach op haar ver steende lippen. Welk voortkwam uit een verre langzaam stervende wereld De stervende zwaan, met vuile vleugels

vrydag 23 december 1983

Intelligentie is een vloek. Het hindert
je in je communicatie met anderen. Als je
stom bent kun je tenminste iedereen bereiken
Vandaag 53 geworden, en achterom kijkend had
je gewenst dat ze je bij je geboorte gewurgt
hadden met je navelstreng.
Het heeft gesneeuwd. Dikke vochtige vlokken
vermengde zich met de bruine koeken.
Zwevend ben ik door de stad gegaan.
De zon scheen op mij alleen en verwarmde
me. De hemel was hel blauw en doortrokken
van warmte.
Een groep jongeren hebben me in een
hoek in elkaar geslagen, ik ik zag hoe
de hemel dicht getrokken was,
bloedrood.



Zaterdag 24 december 1983

De stad is verziekt door de geur van bloedende kerstbomen. Een enorme kerstboom, een zee van giftige groene naalden bedekt met duizenden prikkelende lichtjes staat op de dam en vormt een schril contrast met die bleke kunstlul welk verlaten is.

Ze zeggen dat er nog hoop is voor de wereld.

Waar?

Waar?

! l.. :

!:x?



HONGER IN HOLLAND







DOOR AART CLERX

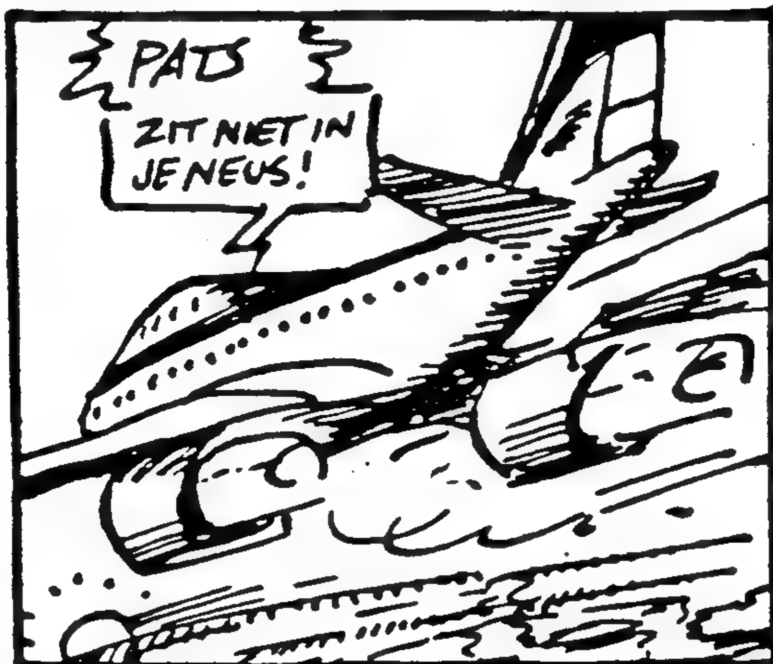




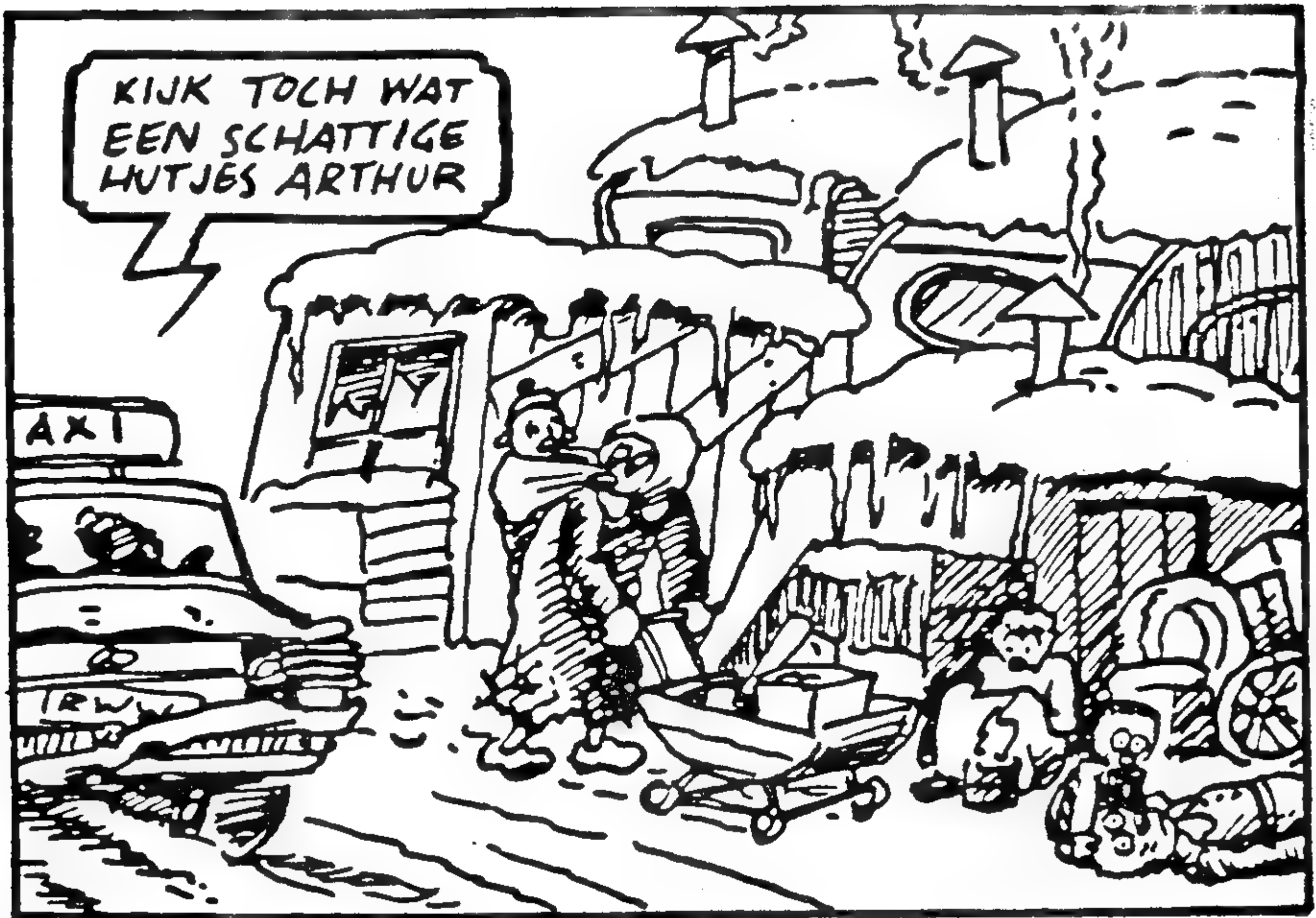




MAAR ZULKE KLEINIGHEDEN MOGEN DE KERSTSFEER NIET DRUKKEN! EEN DAG OF WAT ERNA VINDT DE FAMILIE IN HET VLIEGTUIG NAAR AMSTERDAM






KIJK TOCH WAT EEN SCHATTIGE HUTJES ARTHUR
AXI

EN IN 'T HOTEL...


AH.. 'N MENUKAART IN 'T ENGELS_FARMERS COAL WITH SAUSAGE.. HM... NIET DUUR: VIJF-TIG GULDEN.. LATEN WE DAT MAAR ES PROBEREN..HE MOE?


'K LUS ET NIE!
JE EET HET OP OF JE KRIJGT EEN DRAAI! BEGREPEN?


ZO! DAT WAS OOK NIET TE VRETE ZEG! IK GA NOG MAAR E-VEN EEN OMMETJE MAKEN...


MAAR JULLIE BLIJVEN HIER, WANT 'T IS VEEL TE GEVAARLIJK HIER OP STRAAT, VERSTAAN?


KIJKEN OF ER NIET ZO'N WIT WIJF TE NEUKEN VALT...!


?
IBBETIJSEMMG SUSSYSIERS..EH TOOFSTOMMEME HBBE-ONGER*
MBL. BLOE
* NEDERLANDS VOOR: "IK HEET THIJS, M'N ZUSJE IS DOOFSTOM EN WE HEBBEN HONGER, MENEER...!"


MIJ ZUSSIE STOM! JIJ FUKKIE-FUKKIE?
MBLOE


KOM! UIT DE WEG JULLIE! OPZIJ...!
JIJ WACHTEN


PATS


ZO HÉ! 100 BALLEN THIJS! KOM OP, WE GANE LEKKER ETE!


GO-GO
HOHO! HO!
HOHOA!
HOHO...!
BAAL!


BAAS GO-GO, DE POST IS GEKOMEN... VANGE!


...DE NIEUWE "HIGH" EN... AHA! DE BAAL!! DAT FAN-TAS-TIE-SE BOEK MET PLAAT-JES!
HIGH!
BAAL!


OP DEZE BRIEF... VREEMD..GEEN AFZENDER! LIJKT WEL 'N FOTO!

AAH!

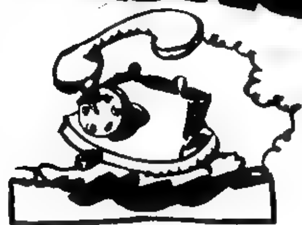




TRR!

PLING

PLONG

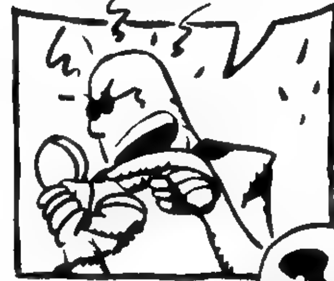


HAAALLO, SPRRREEK IK MET...GOGO?.. ZO OUWE RRRUKKER HOEVEEL CENTE HEB JE AL?...OF MOETEN JE PAPSIE EN JE MAMSIE ZO'N FOTOOTJE ONTVANGE? HÈHÈHÈ!!





IK ZAL NOOIT ZWICHTEN VOOR CHANTAGE!





EN ALS IK JOUW WAS ZOU IK EERST MAAR ES 'N TELEAC FOTOCURSUS VOLGE!











8-03 ©HERWIN WALRAVENS

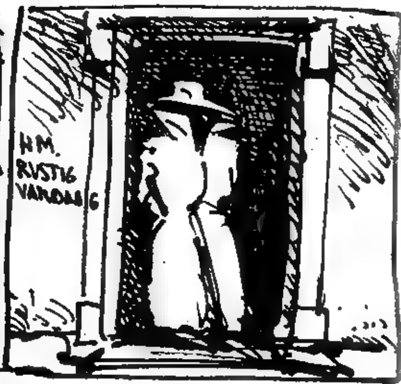
END!

TRENCH FEEST IN DE SHITTY

TSA
MAVDL





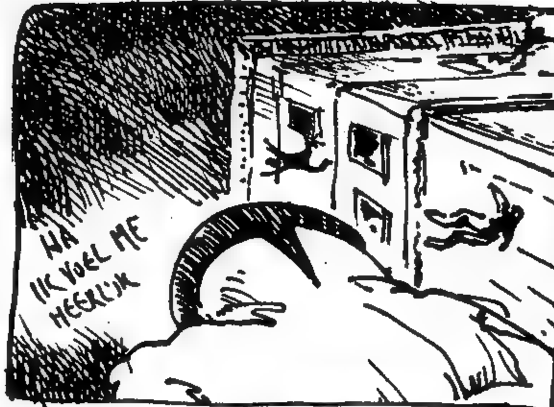




























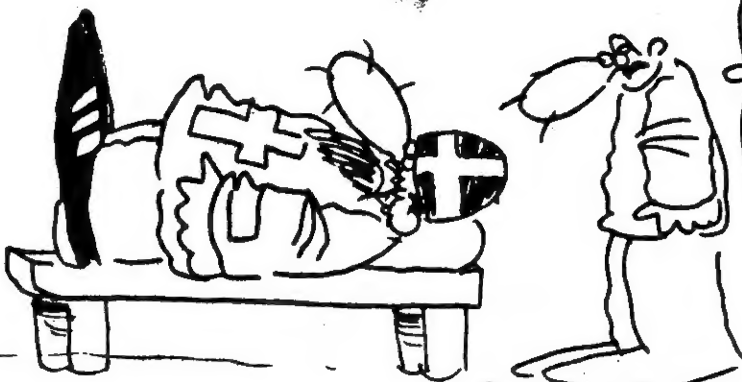
SINTERKLAAS GRAPPEN

DOOR: maraboe





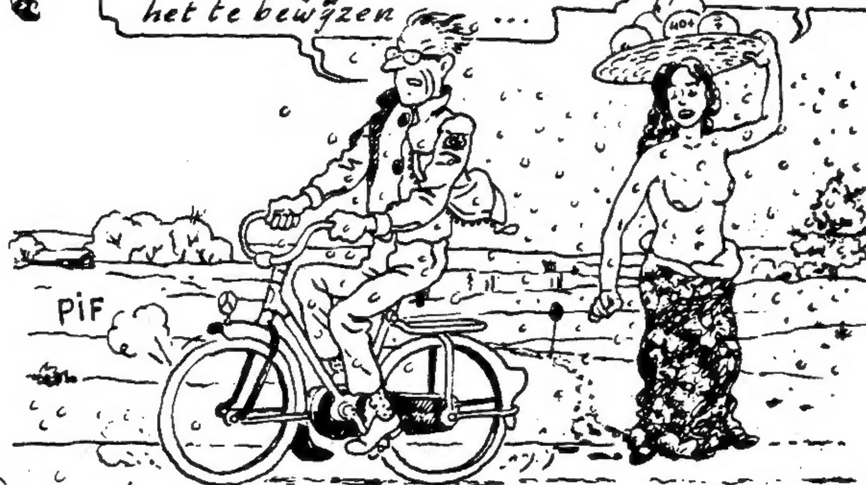




MARK DE LA SMEETS.









LATER, DANK ZIJ HET, Socialisme



Soms, 's avens, deed het verschijnsel zich op volstrekt willekeurige momenten voor...



NOS

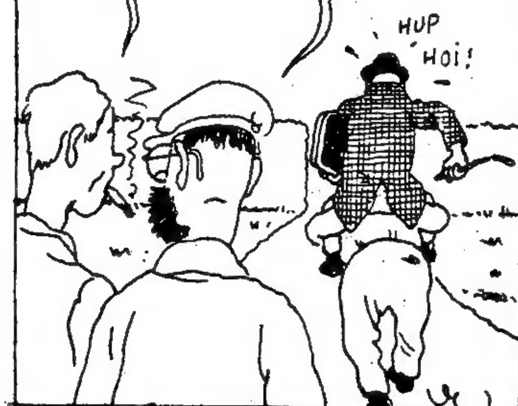
Boompie

.59..60, en weer is een stuk tropisch regenwoud ter grootte van 'n voetbalveld omgezaagd...

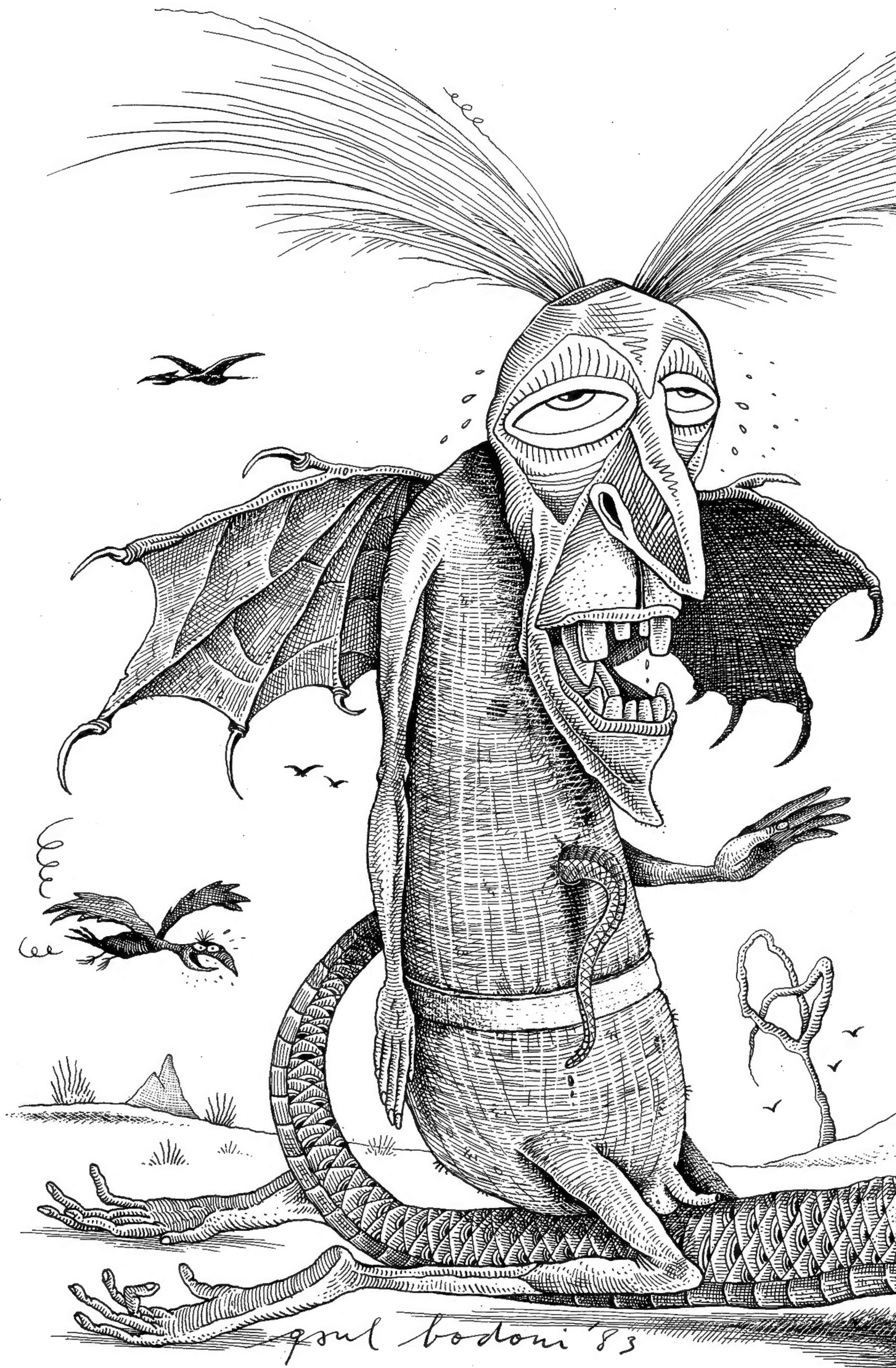
KOFFIE-BOEL

TEKENING:
„Het zwart konijntje"
(MARK SMEETS '82)








paul bodoni '83